



## Autour de l'eau minérale

### **Objectif**

Montrer que nous ne buvons pas de l'eau « pure ». Toute eau a une odeur et un goût particulier. On pourra montrer la diversité des eaux minérales.

### **Mise en œuvre**

#### La diversité des goûts

A réaliser sous forme d'atelier d'analyse sensorielle : chaque élève goûte différents types d'eaux minérales, également de l'eau de ville et note ses caractéristiques. On pourra par exemple goûter les eaux suivantes :

Perrier : qui a un goût acide dû au dioxyde de carbone.

Saint Yorre : eau salée dû au chlorure de sodium.

Hépar ou Contrex : les ions sulfates donnent un goût sodé.

Volvic : cette eau est faiblement minéralisée, ceci lui donne un goût métallique. Elle est assez neutre.

Eau du robinet : le goût chloré est dû à l'hypochlorite de sodium.

On pourra à ce propos montrer la difficulté de décrire une sensation gustative.

#### La diversité des éléments apportés

Quel est l'intérêt principal de chaque eau en terme d'impact sur la santé ? Toutes les eaux sont-elles bonnes à boire, en particulier par les nourrissons, les personnes âgées, les personnes en insuffisance rénale...

On peut compléter cette étude biologique par des expérimentations chimiques : mises en évidence des ions ou dosage.

#### La publicité autour de l'eau minérale.

Il est intéressant de s'attarder sur les messages que les annonceurs veulent faire passer dans l'opinion.

#### Eau de ville et eau minérale

Quelles sont les différences les plus marquées ? Il sera intéressant de comparer les teneurs en ions ou espèces chimiques (par ex javel) et bactériologiques diverses.